

Aide à la compréhension du texte « Arthur proclamé roi »

Ce document est une aide à destination des parents afin d'accompagner les élèves dans la compréhension du texte proposé. Le questionnement se fait à l'oral, il s'agit d'un moment d'échange sur le texte afin de s'assurer que les éléments importants sont compris.

Les questions à poser sont mises en bleu. Le reste (en noir) est constitué des réponses aux questions ou des apports qui permettent aux adultes d'étayer la pensée des enfants.

Ce texte est une œuvre littéraire qui va nous permettre de découvrir la légende arthurienne.

Apport culturel

La légende arthurienne est un ensemble foisonnant de récits. Les plus vieux d'entre eux mêlent allègrement vérité historique et invention littéraire. Il semble que le roi Arthur est bel et bien existé, mais de nombreuses hypothèses sur son identité existent.

Où se passe l'histoire ?

Situer l'œuvre dans l'espace

La légende arthurienne se déroule dans le royaume imaginaire de l'île de Bretagne. Ce royaume correspond à l'actuelle Grande-Bretagne (Angleterre) et à la Bretagne continentale (la région Bretagne, en France).

Situer l'œuvre dans le temps

Quand se passe l'histoire ?

La légende date du Moyen Âge. Le texte proposé date du XII^{ème} siècle mais le passage a été réécrit par une auteure contemporaine du XX^{ème} siècle.

Questions qu'il faut poser :

- Que raconte l'histoire ?

Résumé :

Keu demande à Arthur d'aller chercher son épée qu'il a oubliée pour participer à un grand tournoi. Celui-ci ne la trouve pas et, désespéré à l'idée de revenir les mains vides, tente de se saisir de l'épée fichée dans l'enclume. Il y parvient sans aucune difficulté. Il l'apporte à Keu. Keu s'approprie l'épée et l'exploit devant son père.

Mais Antor doute de l'exploit de son fils, et Keu confesse la supercherie. Antor révèle alors à Arthur le secret de sa naissance et demande à Arthur, si jamais il devenait roi, de rester fidèle à Keu. Il accompagne Arthur reproduire le miracle devant les barons et l'archevêque. Celui-ci y parvient tout aussi facilement. Arthur reproduit encore deux fois le prodige et, enfin, l'archevêque le proclame roi de Bretagne.

- **Quels sont les éléments merveilleux qui font du texte une légende ?** (→ *un trône vacant, une épée magique, le sortilège qui la maintient fichée dans la pierre...*)
- **Arthur est un héros, quelles sont ses qualités ?** (→ *Il est jeune, grand et beau. Il est aimable et serviable. Il ne pense pas à sa gloire personnelle puisqu'il remet l'épée à Keu*)
- **Qu'a pu ressentir le jeune Arthur en retirant l'épée ? Qu'auriez-vous ressenti à sa place ? Qu'auriez-vous fait ?**
- **Comment l'auteur fait-il pour nous montrer avec quelle facilité Arthur retire l'épée de la roche ?** (→ *« sans même descendre de cheval », « effleura la poignée de l'épée qui jaillit pour se caler parfaitement dans sa paume » « Arthur, une nouvelle fois, retira l'épée sans nulle peine » « Et, pour la troisième fois, le jour de Pâques, Arthur se saisit de l'épée »*)
- **Cette légende est chrétienne, quels mots le prouvent ?** (→ *« Notre Seigneur ». L'épée apparaît le jour de Noël et Arthur est proclamé roi le jour de Pâques. Elle est plantée devant l'église et c'est un archevêque qui annonce la prophétie et qui oint Arthur roi.*)

Apport culturel

On parle couramment des « Chevaliers de la Table ronde », car, le roi Arthur ayant grandi, il voulut rassembler autour de lui les meilleurs chevaliers du royaume. Ceux-ci prenaient place à ses côtés autour de la table, dont la forme ronde, selon les vœux de Merlin, mettait tous les chevaliers sur un pied d'égalité.